So bleibt helles Holz hell

Natürliche Pigmentöle verhindern UV-bedingtes Nachdunkeln

Böden aus hellen Weichhölzern wie Fichte, Kiefer, Tanne, Ahorn oder Buche begeistern mit ihrer natürlichen und freundlichen Ausstrahlung und sind eine kostengünstigere Alternative zu Harthölzern wie Eiche. Allerdings: Mit der Zeit entwickeln sie durch UV-Einstrahlung einen oft unerwünschten Honigstich, Buche verfärbt sich rötlich. Wer nach längerer Zeit einen Blick unter den Teppich wirft, wird feststellen, wie sehr die unbedeckten Bereiche nachgedunkelt sind.

„Damit helles Holz seine frische Optik behält, sollte es mit einem weiß pigmentierten Öl geschützt werden“, rät Werner Koppermüller, technischer Berater beim Naturfarbenhersteller Natural. „Die Weißpigmente wirken als UV-Filter und verhindern das Verfärben. Natural Pigmentöl Kalkweiß bewirkt eine dezente Aufhellung, die stärker pigmentierte Variante Tec Oil Color Premiumweiß bewahrt die Optik des unbehandelten Weichholzes nahezu im Original.“ Farbloses Öl dagegen würde den Effekt des „Anfeuerns“ der Holzfarbe sogar noch beschleunigen.

Neuböden von Beginn an schützen

Bei neuen Holzböden wird so die natürliche Helligkeit des Holzes vom ersten Tag an bewahrt und es ist dauerhaft gegen UV-Strahlen und Schmutz geschützt. Nach 24 Stunden Trocknungszeit sollte die geölte Fläche mit Tec Oil mit UV-Filter überarbeitet werden, um die Pigmente im Holz zu fixieren und die Oberfläche widerstandsfähig zu machen.

Renovierungsböden vorbereiten

Bei bereits nachgedunkelten Böden muss die alte, verfärbte Schicht zunächst abgeschliffen werden. Erst dann kann das weiß pigmentierte Öl seine volle Wirkung entfalten und der Boden wieder wie neu erstrahlen. Die anschließende Behandlung erfolgt wie bei Neuböden.

Verarbeitung per Hand oder Maschine

Das Pigmentöl dünn auftragen, gleichmäßig verteilen und trocknen lassen. Danach Tec Oil sparsam mit einem Schwamm auftragen und nach etwa 20 Minuten Wartezeit mit einem fusselfreien Tuch abnehmen. Für größere Flächen empfiehlt sich eine Einscheibenmaschine: Zuerst die Randbereiche manuell behandeln, dann das Pigmentöl mit einer Dosierflasche auftragen und mit einem roten Pad einpolieren. Dieses gröbere Pad arbeitet die Pigmente tief ins Holz ein. Nach 24 Stunden Trocknung das Tec Oil aufbringen und nach 10 bis 15 Minuten mit einem trockenen Pad auspolieren.

Von schneller trocknenden synthetischen Hartwachsölen rät Koppermüller ab: „Sie werden in der Regel aufgerollt und bilden eine lackartige Schicht an der Oberfläche. Das macht die Pflege bzw. Reparieren viel schwieriger als bei naturgeölten Holzböden“. Für die schonende Unterhaltsreinigung empfiehlt er den Spezialreiniger mit Weißpigment. Er enthält wenig Seife, aber viele nachpflegende Öle.

Natürlich und wohngesund

Die Zusammensetzung der Pigmentöle auf Leinölbasis kommt auch dem Raumklima und damit dem Wohlbefinden der Bewohner zugute. Wie alle Natural-Produkte bestehen sie aus rein natürlichen Inhaltsstoffen – ohne Kunstharze und bedenkliche Lösungsmittel. So entstehen zu keiner Zeit schädliche Ausdünstungen. Naturgeölte Böden sind atmungsaktiv, regulieren die Raumfeuchtigkeit und wirken antistatisch. Sie bleiben leicht zu reinigen und bewahren langfristig ihre natürliche, helle Optik.

Dank der freiwilligen Volldeklaration sind alle Rezepturen transparent und lückenlos nachvollziehbar.

(3.345 Zeichen inkl. Leerzeichen)

-----------------------------------------------------------------------------------

*Bilder*

*1\_Fichtenboden-alt-unbehandelt: Weichholzböden begeistern mit ihrer natürlichen und freundlichen Ausstrahlung. Allerdings entwickeln sie mit der Zeit durch UV-Einstrahlung einen oft unerwünschten Honigstich. (Bild: Natural Naturfarben)*

*2-Fichtenboden-angefeuert-farbloses-Oel: Die Behandlung mit farblosem Öl verstärkt den Effekt des „Anfeuerns“ der Holzfarbe sogar noch. (Bild: Natural Naturfarben)*

*3-Weichholzboden-weiss-oelen: Damit helles Holz seine frische Optik behält, sollte es mit einem weiß pigmentierten Öl geschützt werden. Die Weißpigmente wirken als UV-Filter und verhindern das Verfärben. (Bild: Natural Naturfarben)*

*4a-Treppe-Fichte-unbehandelt: Diese Treppe weist schon kurz nach dem Einbau einen sichtbaren Gelbstich auf. (Bild: Natural Naturfarben)*

*4b-Treppe-Fichte-weiss-geoelt:* *Mit der Behandlung mit weißpigmentiertem Öl erhielt das Holz seine ursprüngliche Optik zurück. Bei neuem Holz kann die natürliche Helligkeit vom ersten Tag an bewahrt werden. (Bild: Natural Naturfarben)*

*5-Treppe-Fichte-weiss-geoelt: Die stärker pigmentierte Variante Premiumweiß bewahrt die Optik des unbehandelten Weichholzes nahezu im Original. (Bild: Natural Naturfarben)*

*6-Fichte-weiss-geoelt\_Pflege: Für die schonende Unterhaltsreinigung von geölten Holzböden empfiehlt sich ein Spezialreiniger mit Weißpigment. Er enthält wenig Seife, aber viele nachpflegende Öle. (Bild: Natural Naturfarben)*

---------------------------------------------------------------------------------------

Natural Naturfarben   
Scherzenlehner Harze GmbH

A-4060 Leonding

Paschinger Straße 32   
Tel.: +43/732/67 00 21

www.natural.at  
E-Mail: office@natural.at

Pressekontakt:

**PR Jäger**

**Kettelerstraße 5**

**97222 Rimpar**

**mail@pr-jaeger.de**